

Zasady naboru inicjatyw w ramach programu *Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne*

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy dokument określa zasady naboru zadań publicznych w ramach programu *Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne*, na najlepsze pomysły inicjatyw społecznych, które zostaną dofinansowane i zrealizowane na terenie Miasta Kraków, we współpracy z Ośrodkiem Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”.

§2

Organizacja naboru

1. Nabór obejmuje inicjatywy (projekty) mieszkańców Gminy Miasta Kraków, grup nieformalnych, osób prywatnych, organizacji pozarządowych, które mogą być zrealizowane na terenie miasta, włączając aktywnie jak największą liczbę mieszkańców.
2. W ramach programu Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” wybierze do realizacji zadania z zakresu szeroko pojętej działalności muzycznej związanej z polską pieśnią, jak na przykład:
 - a) warsztaty muzyczne (wokalne, instrumentalne);
 - b) koncert zespołu;
 - c) zajęcia umuzykalniające dla dzieci;
 - d) wspólne uczestnictwo w koncertach;
 - e) wymiana wydawnictw muzycznych;
 - f) „wymarzony koncert”;
 - g) spotkania fanklubów;
 - h) happeningi muzyczne;
 - i) inne nie wymienione powyżej.
3. Ocenie podlegają wnioski o dofinansowanie inicjatyw (projektów), których realizacja będzie odbywać się w terminie od 15 września do 30 listopada br.
4. Wybrane zadania będą dofinansowywane łącznie do kwoty 23 157,89 zł, z czego 95 %, tj. 22 000 pochodzić będzie z dotacji Narodowego Centrum Kultury.

5. Organizatorem naboru, jednocześnie jednostką koordynującą przebieg każdej z wybranych inicjatyw, jest Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”, który zapewnia także obsługę administracyjną.

§ 3

Cele i efekty naboru

1. Celem podejmowania inicjatywy jest realizacja zadań polepszających warunki życia mieszkańców Krakowa, jak również poszerzenie oferty kulturalnej na rzecz oraz z inicjatywy osób dla których je podjęto.
2. Dofinansowane zostaną inicjatywy mieszkańców Gminy Miasta Kraków, które:
 - zaangażują zasoby lokalne (naturalne, społeczne) aktywizując lokalne społeczności,
 - będą realizowane we współpracy z instytucjami lokalnymi,
 - mają jasno określony cel, dobrze zaplanowane działania, mierzalne rezultaty i rozsądne koszty realizacji.
3. Efektem naboru będzie wyłonienie i zrealizowanie od 3 do 7 wybranych inicjatyw społecznych.

§4

Uczestnicy naboru

1. Podmiotami uprawnionymi do składania wniosków o dofinansowanie realizacji zadania są:
 - grupy nieformalne,
 - osoby prawne,
 - organizacje pozarządowe, m.in. stowarzyszenia, fundacje, izby rzemieślnicze,
 - jednostki pomocnicze gminy (dzielnice, osiedla).
2. Uczestnicy naboru powinni spełnić następujące warunki:
 - a) być bezpośrednimi realizatorami inicjatywy społecznej (projektu), będącej przedmiotem zgłoszenia do konkursu,
 - b) być mieszkańcem terenu objętego konkursem lub posiadać siedzibę na terenie Gminy Miasta Kraków.

§ 5

Zgłoszenia do naboru

1. Warunkiem uczestnictwa w naborze jest złożenie wniosku o dotację (zał. nr 1) w terminie do 16 czerwca 2013 r. (decyduje data dostarczenia do Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”).
2. Wniosek o dotację należy składać w zamkniętej kopercie, osobiście lub przesać na adres: Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”, ul. św. Wawrzyńca 15, 31-060 Kraków z dopiskiem „inicjatywy lokalne” lub w formie elektronicznej na adres biblioteka@bibliotekapiosenki.pl
3. Wniosek o dotację składa organizacja lub grupa nieformalna, która będzie realizowała zgłaszaną inicjatywę społeczną.
4. Wnioski o dofinansowanie złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Złożenie podpisu na wniosku o dotację traktowane jest przez Organizatora jako wyrażenie zgody na przetwarzanie i wykorzystywanie danych, zawartych w dokumentacji naboru, w celu promocji.

§ 6

Komisja

1. W celu rozpoznania złożonych wniosków zostanie powołana trzyosobowa komisja, w skład której wchodzić będzie dwóch pracowników Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” oraz osoba niezwiązana z OKBPP.
2. Członkiem Komisji nie może być osoba mająca formalne lub nieformalne powiązania z podmiotami zgłaszającymi inicjatywę do naboru.
3. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący, wyznaczony przez Dyrektora Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”.
4. Komisja w terminie do 10 lipca ustala, we współpracy z Wnioskodawcą, szacunkowy kosztorys i harmonogram realizacji przedsięwzięcia.
5. 10 lipca 2013 roku do wiadomości publicznej zostanie podanych 3-7 wybranych projektów. W razie wątpliwości, Wnioskodawcy będą wezwani do złożenia poprawek i uzupełnień do wniosku oraz dodatkowych dokumentów w terminie do 7 dni od dnia otrzymania wezwania z pouczeniem, że w przypadku nie usunięcia braków bądź stosownych wyjaśnień oraz informacji, wniosek nie będzie rozpatrzony.

§7

Zasady rozstrzygnięcia naboru

1. Ocena zgłoszonych inicjatyw społecznych przeprowadzona będzie w oparciu o następujące kryteria (zgodne z regulaminem programu *Dom Kultury + Inicjatywy lokalne*):
 - znaczenie dla społeczności lokalnej,
 - innowacyjność,
 - zaangażowanie wolontariuszy,
 - podejmowanie działań we współpracy z innymi podmiotami,
 - klarowność przedstawionego budżetu i jego adekwatność do proponowanego projektu.
2. Komisja sporządza protokół z przebiegu jego prac, który podpisuje Przewodniczący oraz wszyscy jego członkowie uczestniczący w pracach. Na podstawie protokołu zostanie przygotowana II część projektu i następnie złożona do Narodowego Centrum Kultury.
3. Złożenie wniosku nie jest równoznaczne z przyjęciem zadania do realizacji.
4. Nadzór nad realizacją zadań wybranych w ramach programu do realizacji prowadzi Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”.
5. Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” zastrzega sobie prawo do odstąpienia od realizacji wybranych zadań, w przypadku nie otrzymania dofinansowania przez Narodowe Centrum Kultury na drugą część projektu.
6. Decyzję o przyznaniu dofinansowania podejmuje Dyrektor Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” biorąc pod uwagę rekomendacje Komisji.
7. Decyzje Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” mają charakter ostateczny i nie podlegają procedurom odwoławczym.

§ 8

Ogłoszenie wyników naboru

1. O wynikach laureaci zostaną powiadomieni pisemnie lub telefonicznie.
2. Wyniki naboru zostaną podane do wiadomości publicznej 10 lipca br. na stronie Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” www.bibliotekapiosenki.pl

§ 9

Informacje o programie

1. Regulamin naboru wraz z formularzem wniosku dostępny jest na stronie internetowej Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” http://www.bibliotekapiosenki.pl/static:Dom_Kultury .
2. Dodatkowe informacje można uzyskać w siedzibie Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” przy ul. św. Wawrzyńca 15 w Krakowie od poniedziałku do piątku w godz. 8-16 lub telefonicznie: 12 430 43 00.

§ 10

Rozliczenie zadania

1. Po zakończeniu realizacji zadań w ramach programu, właściwa komórka organizacyjna Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki” dokonuje całkowitego rozliczenia zgodnie z umową zawartą z Wnioskodawcą i Instytucją Zarządzającą tj. z Narodowym Centrum Kultury.


Dyrektor
Waldemar Domański