Towarzystwo Śpiewu „Cecylia”
Rydułtowy.

Towarzystwo Śpiewu „Cecylia” zostało utworzone w 1908 roku przez działaczy Zjednoczenia Zawodowego Polskiego (Emanuel Koźmiński, Ignacy Buła). Był to przejaw dążenia Górnoślązaków do powrotu do Macierzy. Nie odstraszały ich szykany ze strony ówczesnych władz, ani właścicieli zakładów pracy. Zawirowania I i II Wojny Światowej oraz Powstania Śląskie były przyczyną krótkotrwałych zawieszeń działalności Towarzystwa.

W 2008 roku TŚ „Cecylia” obchodziło hucznie swoje (pierwsze) stulecie. Chór jest członkiem Konfraterni Najstarszych Chórów i Orkiestr. Należy do Rybnickiego Okręgu Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr.

Zespół uświetnia swymi występami miejscowe uroczystości religijne, patriotyczne, rocznicowe, i inne. Bierze udział w przeglądach pieśni w kraju i za granicą oraz sam jest organizatorem takich przeglądów. Repertuar obejmuje pieśni religijne, patriotyczne, ludowe, okolicznościowe i inne. W repertuarze można znaleźć pieśni znamienitego Rydułtowianina – Henryka Mikołaja Góreckiego oraz utwory do wierszy Josepha von Eichendorffa, który mieszkał i tworzył na naszej ziemi. Korzystamy również z bogatego zbioru pieśni śląskich Juliusza Rogera lekarza i etnografa tej ziemi. Utwory te są harmonizowane przez naszą panią dyrygent Donatę Miłowską. Chór współpracuje z ZW „Melodia” z Pstrążnej i Chórem „Lira” z Rydułtów.

Skład zespołu:

- sopran:
  - Aniela Chłodek,
  - Rita Ferenc,
  - Wanda Elżbieta Jankowska,
  - Cecylia Madejska,
  - Eryka Manderla,
  - Anna Musioł,
  - Jolanta Święty,
  - Małgorzata Świtula,
  - Krystyna Waler,
  - Jadwiga Wilczek,
  - Cecylia Zapa,
  - Edeltrauta Jerc,
- alt:
  - Genowefa Granieczny,
  - Maria Krajewska,
  - Halina Krawiec,
  - Urszula Mańka,
  - Stefania Smołka,
  - Jadwiga Trzeciak,
- tenor:
  - Leon Bartel,
  - Jan Jargoń,
  - Jam Świtula,
- bas:
  - Jerzy Jankowski
  - Jan Jerc,
  - Antoni Tomanek.

Prezesem stowarzyszenia jest pani Rita Ferenc. Dyrygentem zespołu jest pani Donata Miłowska