

# MOJA OJCZYZNA

sł.: Artur Oppman „Or-Ot” (?)

muz.: O. Emski

## Śpiewnie, umiarkowanie

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals above the staff. The lyrics are written below each staff.

**Staff 1:** G, G, C, G, D  
Oj - cycz - na ma dro - ga to ca - ly ten kraj, \_\_\_\_\_ te

**Staff 2:** 6 D, D, D, G, D  
la - sy i po - la, ten o - gród i gaj. \_\_\_\_\_ I

**Staff 3:** 10 G, C, G, G, D, G, G7  
stru - mień co sre - brnie pod słon - ca blask drga, \_\_\_\_\_

**Staff 4:** 14 C, G, D, G, G7  
wszyst - ko, to wszyst - ko, oj - cycz - na ma! \_\_\_\_\_ To

**Staff 5:** 18 C, G, D7, G  
wszyst - ko, to wszyst - ko oj - czy - zna ma! \_\_\_\_\_