

Regulamin korzystania z wypożyczalni online Liberetto
stanowiącej aplikację systemu Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki

z dnia 14.09.2018 r.,

zwany dalej „Regulaminem”

*Aplikacja do wypożyczeń Liberetto jest współfinansowana przez Unię Europejską w ramach
Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007–2013*

§ 1

Ilekcroć w niniejszym Regulaminie stosuje się poniższe określenia i definicje, należy je rozumieć, jak następuje:

- a. **OKBPP** – Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki, wpisany do rejestru instytucji kultury, z siedzibą przy ul. Krakusa 7, 30-535 Kraków;
- b. **CBPP** – Cyfrowa Biblioteka Polskiej Piosenki, będąca własnością OKBPP, stanowiąca bazę cyfrowych kopii publikacji. Baza ta stanowi utwór w rozumieniu Prawa autorskiego, bez uszczerbku dla praw do zawartych w niej publikacji.
- c. **Publikacje** - druki muzyczne, czasopisma, publikacje książkowe, rękopisy.
- d. **Kopie cyfrowe** – pliki graficzne stanowiące skany publikacji.
- e. **Wypożyczalnia online Liberetto** – aplikacja stanowiąca składnik Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki, za pośrednictwem której udostępniane są Użytkownikom pogrupowane zbiory cyfrowych kopii publikacji znajdujących się w CBPP. Wypożyczalnia online Liberetto zrzessa osoby, które wypełniły kartę rejestracji użytkownika.
- f. **Użytkownik** – każda osoba, która uzyskuje dostęp do bazy CBPP lub korzysta z wypożyczalni online Liberetto.
- g. **Regulamin** - niniejszy Regulamin, który określa sposób i warunki udostępniania zbiorów stanowiących własność OKBPP oraz korzystania z usług świadczonych przez OKBPP za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto.
- h. **Prawo autorskie** – ustawa z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U.2006.90.631 j.t. z dalszymi zmianami.
- i. **Rozporządzenie o ochronie danych osobowych** - ROZPORZĄDZENIE PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

- j. **Ustawa o ochronie danych osobowych** – ustawa z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U z 2018r. poz. 1000).
- k. **Ustawa o bibliotekach** – ustawa z dnia 27 czerwca 1997 roku o bibliotekach, (t. j. z 2018r. poz. 574).

§ 2

1. OKBPP udostępnia Użytkownikom aplikację wypożyczalni online Liberetto dla własnych potrzeb naukowych, edukacyjnych i poznawczych użytkowników.
2. Korzystanie ze zbiorów wypożyczalni online Liberetto jest bezpłatne.
3. Zawartość materiałów dostępnych w wypożyczalni online Liberetto jest systematycznie aktualizowana, w miarę postępu prac nad rozwojem CBPP.

§ 3

Dane osobowe

1. Prawo do korzystania z wypożyczalni online Libretto ma każdy zainteresowany po uprzednim wypełnieniu karty rejestracji użytkownika, o której mowa w § 4 pkt c.
2. Użytkownik wypełniając kartę rejestracji użytkownika wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (takich jak: imię, nazwisko, miejsce zamieszkania, nr telefonu, adres e-mail) w systemach informatycznych i papierowych zbiorach ewidencyjnych przez OKBPP, wyłącznie w celach i zakresie koniecznym dla: stosowania niniejszego Regulaminu, w celu korzystania z wypożyczalni online Libretto oraz zadań określonych w statucie Ośrodka Kultury Biblioteki Polskiej Piosenki z dnia 25 października 2006 roku jak również podlegają ochronie zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych oraz Rozporządzenia o ochronie danych.
3. Obowiązek informacyjny:
 - 1) Administratorem danych jest Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki, ul. Krakusa 7, 30-535 Kraków (dalej: OKBPP);
 - 2) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych (IOD):
 - e-mail: jodo@bibliotekapiosenki.pl
 - listownie na adres: ul. Krakusa 7, 30-535 Kraków

- 3) Twoje dane osobowe w postaci: imię, nazwisko, adres zamieszkania, email, nr telefonu, zbierane są przez OKBPP w celach i zakresie koniecznym dla stosowania niniejszego Regulaminu oraz w celach wskazanych w § 2 punkcie 2 Regulaminu.
- 4) Odbiorcami danych osobowych będą:
- podmioty uprawnione do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
 - osoby upoważnione przez Administratora danych;
 - podmioty, którym Administrator danych zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych;
- 5) Twoje dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
- 6) Dane osobowe przetwarzane będą od momentu uzyskania konta użytkownika do momentu jego usunięcia przez Administratora na prośbę użytkownika.
- 7) Pamiętaj, że masz prawo do:
- dostępu do treści danych osobowych oraz możliwość ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu. W takich sytuacjach prosimy o bezpośredni kontakt z Inspektorem Ochrony Danych (IOD);
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia RODO;
- 8) Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.
4. Użytkownik wypełniając kartę rejestracji użytkownika akceptuje postanowienia regulaminu i jest nimi związany.
5. Każda osoba fizyczna może posiadać wyłącznie jedno konto użytkownika w wypożyczalni online Libretto, niezależnie od liczby używanych kont poczty elektronicznej. W przypadku konieczności zmiany używanego konta poczty elektronicznej należy poinformować OKBPP poprzez wysłanie informacji pocztą elektroniczną na adres libretto@bibliotekapiosenki.pl celem zablokowania dotychczas używanego konta wypożyczalni online.

6. O zmianie danych użytych w rejestracji (w szczególności imienia, nazwiska, miejscowości, telefonu, adresu e-mail) użytkownik obowiązany jest bezzwłocznie poinformować OKBPP poprzez wysłanie stosownej informacji pocztą elektroniczną na adres liberetto@bibliotekapiosenki.pl.
7. Usunięcie konta użytkownika jest równoznaczne z usunięciem danych podanych podczas rejestracji tego konta.

§ 4

Uzyskanie dostępu do wypożyczalni Liberetto wymaga spełnienia następujących warunków:

- a. komputer Użytkownika musi spełniać wymagania techniczne określone dla środowiska wykonawczego Adobe AIR (<http://www.adobe.com/products/air/tech-specs.html>), ponadto w trakcie instalacji i korzystania z programu konieczne jest posiadanie aktywnego połączenia z siecią Internet;
- b. warunkiem korzystania z wypożyczalni Liberetto jest:
 - zainstalowanie środowiska pracy, tj. Adobe AIR, dostępnego pod adresem <http://get.adobe.com/air/>;
 - pobranie i zainstalowanie aplikacji Liberetto dostępnej pod adresem <http://liberetto.bibliotekapiosenki.pl/client/Liberetto.air>;
- c. po uruchomieniu aplikacji Liberetto na komputerze Użytkownika konieczne jest wypełnienie **karty rejestracji użytkownika**, w tym określenie loginu (adresu e-mail i hasła), akceptacja Regulaminu oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, co pozwoli na założenie konta dostępu;
- d. na podany przez Użytkownika w karcie rejestracji użytkownika adres e-mail zostanie przesłana przez administratora (system@bibliotekapiosenki.pl) wiadomość z potwierdzeniem rejestracji konta w wypożyczalni online Liberetto; rozpoczęcie korzystania z publikacji udostępnianych za pośrednictwem wypożyczalni w Liberetto jest możliwe po potwierdzeniu rejestracji poprzez kliknięcie w nadesłany link.

§ 5

Każda osoba korzystająca z zasobów wypożyczalni jest zobowiązana do przestrzegania Regulaminu

§ 6

1. Cyfrowe kopie publikacji można wypożyczać na okres dwóch tygodni.
2. Jeżeli Użytkownik nie zwróci wypożyczonej publikacji do 14 dni od dnia wypożyczenia, wówczas system automatycznie zablokuje możliwość przeglądania i korzystania z publikacji, dokonując jednocześnie jej zwrotu.
3. Liczba publikacji wypożyczonych jednocześnie przez jednego Użytkownika nie może przekroczyć pięciu.
4. Na wniosek użytkownika możliwa jest prolongata okresu wypożyczenia na kolejne 7 dni, w tym celu użytkownik powinien skontaktować się z administratorem za pośrednictwem adresu liberetto@bibliotekapiosenki.pl. Prolongata może zostać dokonana, jeżeli żaden inny użytkownik systemu nie zarezerwował danej publikacji i nie oczekuje na jej wypożyczenie.
5. W uzasadnionych przypadkach OKBPP może zażądać przedterminowego zwrotu wypożyczonych publikacji.
6. Ponowne wypożyczenie tej samej publikacji przez tego samego użytkownika możliwe jest po upływie 48 godzin od jej zwrotu.

§ 7

Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że kopie cyfrowych publikacji mogą być zabezpieczone znakiem wodnym zawierającym m.in. podany przez niego adres e-mail.

§ 8

Zabrania się:

- a. tworzenia elektronicznych i drukowanych kopii wypożyczonych publikacji;
- b. redystrybucji i przekazywania wypożyczonych publikacji lub ich części osobom trzecim w jakiegokolwiek formie, zarówno za opłatą, jak i bezpłatnie.
- c. publikacji fragmentów wypożyczonych materiałów i ich przedruków w formie oryginalnej, czy to zmienionej, z pominięciem podania źródła i wskazania autora;
- d. użyczenia osobom trzecim swojego konta dostępu i swoich danych autoryzacyjnych, tj. loginu i hasła do konta, lub udzielania osobom trzecim dostępu do zasobów elektronicznych;

- e. wykorzystywania przez użytkowników publikacji dostępnych za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto do działalności komercyjnej;
- f. usuwania i zamazywania znaków wodnych znajdujących się w plikach graficznych zawierających cyfrowe kopie publikacji oraz zniekształcania w jakikolwiek inny sposób użytkowanych plików;
- g. korzystania z wypożyczonych publikacji po upływie terminu ich wypożyczenia lub po dokonaniu ich zwrotu;
- h. podejmowania jakichkolwiek prób obchodzenia zabezpieczeń programu, w tym poprzez śledzenie lub ingerencję w program, bazę danych, pobrane pliki graficzne lub transmisję danych między aplikacją a oprogramowaniem serwera wypożyczalni.
- i. korzystania z nieprawdziwych lub niekompletnych danych do rejestracji konta wypożyczalni online.

§ 9

Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za udostępnienie materiałów.

§ 10

1. Użytkownik ma prawo korzystania z publikacji stanowiących chronione utwory na zasadach dozwolonego użytku określonego w Prawie autorskim.
2. Korzystanie z wypożyczalni online Libretto i publikacji w niej zawartych nie oznacza nabycia przez użytkownika jakichkolwiek praw na dobrach niematerialnych do utworów w niej zawartych.

§ 11

Każdy korzystający z zasobów wypożyczalni online Liberetto jest zobowiązany do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu i stosowania się do zawartych w nim postanowień niezależnie od tego, czy jest stałym użytkownikiem, czy też korzysta ze zbiorów doraźnie.

§ 12

Użytkownicy nie stosujący się do przepisów Regulaminu mogą być w trybie natychmiastowym czasowo, a w szczególnych wypadkach na stałe, pozbawieni prawa dostępu do konta i do korzystania ze zbiorów udostępnianych za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto. Od takiej decyzji przysługuje prawo odwołania się do Dyrektora OKBPP. Ponadto użytkownik może zostać pozbawiony dostępu do konta i zasobów wypożyczalni online Liberetto w trybie natychmiastowym w przypadku naruszenia przepisów powszechnie obowiązującego prawa, a w szczególności Prawa autorskiego.

§ 13

Skargi, wnioski, zażalenia oraz uwagi dotyczące zauważonych błędów w funkcjonowaniu wypożyczalni oraz sugestie zmian technicznych i merytorycznych należy zgłaszać za pośrednictwem adresu liberetto@bibliotekapiosenki.pl

§ 14

1. OKBPP nie ponosi odpowiedzialności za przerwy w funkcjonowaniu wypożyczalni online Liberetto oraz aplikacji Liberetto, w szczególności za przerwy spowodowane przyczynami technicznymi, koniecznością konserwacji, usunięcia awarii, modyfikacji zawartości bazy wypożyczalni lub z innego powodu.
2. OKBPP nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe funkcjonowanie i brak możliwości korzystania wypożyczalni online Liberetto oraz aplikacji Liberetto, a także za ewentualne wady w oprogramowaniu lub bazie CBPP. OKBPP nie ponosi również odpowiedzialności za treść publikacji umieszczonych w bazie CBPP.

§ 15

OKBPP zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do Regulaminu.

§ 16

Regulamin wchodzi w życie z dniem 14.09.2018 r.