



UL. SW. TOMASZA 17 KRAKOW

LOCH CAMELOT



*Miłość*

KAŻDEMU WOLNO KOCHAĆ



Lekcja śpiewania trzecia

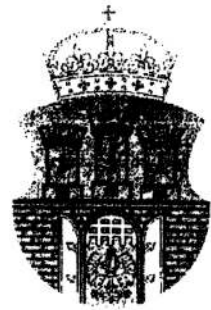
14 lutego 2003 r.



Egzemplarz bezpłatny



UL. SW. TOMASZA 17 KRAKÓW  
**LOCH CAMELOT**



*Miłość*  
*Każdemu wolno kochać*



*MŁC.*

Lekcja śpiewania trzecia

14 lutego 2003 r.

Śpiewnik wydano dzięki pomocy Urzędu Miasta Krakowa

## *Miłość.*

*W tradycji mówi się, że na północnej półkuli dzień roku, w którym ptaki pierwszy raz odzywają się miłosnym trelem to 14 lutego.*

*Pierwszy zryw i drgnienie serca w przeczuciu miłości.*

*Miłość Dobro i Piękno  
One są Solą Ziemi  
Te Trzy*

*Tak łączy się od zawsze te pojęcia.*

*Dziś na topie, w modzie, w dobrym tonie  
jest mówić o tym co złe, brudne, co budzi wstręt.*

*Wszechwładne media tym nas właśnie wszechobecnie karmią.  
Ta moda już zbyt długo trwa.  
Zmieńmy modę! Teraz !*

*Polską piosenką potrafi mówić o miłości, o tym co dobre  
i o tym, co nas wzrusza.*

*Wzruszmy ten cały beton!  
Śpiewajmy piosenkę o miłości.  
Od dziś przez cały rok!!!*

*(Bo jest ich o wiele więcej niż dni w roku.)*

# POLSKA PIOSENKA

## JEST DOBREM NARODOWYM, WAŻNĄ CZĘŚCIĄ NASZEJ KULTURY

Kocham - to wyjątkowe słowo, które wydaje się zbyt krótkie, aby pomieścić w sobie cały ładunek emocji, jaki reprezentuje. Jest wyrazem na specjalne okazje. Wypowiedane ze wstydem przez chłopaków i niepewnością dziewczęcego rumieńca staje się najlepszą recenzją z naszego życia. Kto nie kochał, ten nie zdał egzaminu z wrażliwości.

W ustach cyników staje się wytrychem do damskiej bielizny lub męskiego portfela.

Gwałtowny i niepoohamowany festiwal nastrojów, jaki urządzają nam nasze hormony, sprawia, że już na zawsze stajemy się poszukiwaczami i niewolnikami miłości.

Panie z nadzieją wypatrują w oczach swojego wybranka "TEGO" zasnutego mgiełką spojrzenia, nastawiając na całą moc swoje receptory w oczekiwaniu na magiczne słowa -

**Kocham Cię !**

Panowie zza swojej fasady "twardzieli" z trudem i lękiem decydują się na pokazanie swoich prawdziwych uczuć. Polskie piosenki o miłości rozwiążą nasz problem!

To, co trudno powiedzieć, jest łatwo zaśpiewać, dzięki temu wiecznie nienasycone uszy naszych wybranek utoną w kaskadzie słów o miłości, a my, Panowie, "zachowamy twarz".

W Krakowie powstaje Stowarzyszenie Przyjaciół Polskiej Piosenki.

Dzisiejsza impreza ma na celu zwrócenie Państwa uwagi na szczególną rolę jaką piosenka, pieśń, odegrała i odgrywa w naszej historii i życiu każdego człowieka. Piosenka była i jest istotnym elementem oficjalnych uroczystości, spotkań rodzinnych i towarzyskich, jest nieodzowna w życiu codziennym.

To magazyn wiedzy o nas, naszym życiu, naszych namiętnościach, zaletach i wadach narodowych. Celem Stowarzyszenia Przyjaciół Polskiej Piosenki jest powstanie "BIBLIOTEKI POLSKIEJ PIOSENKI" - miejsca, w którym znajdą się wszystkie Polskie piosenki wydane w kraju i za granicą.

Jest ich około 6.000.000. Ta liczba utworów powinna uzmysłowić ogrom zadania, jakie stoi przed zaledwie garstką śmiałków i entuzjastów.

W niedalekiej przyszłości zwrócimy się do Państwa o pomoc w realizacji tego zadania. Liczyć się będzie każda ofiarowana piosenka zapisana na płytach winylowych lub kompaktowych. Takiego miejsca nie ma w Polsce i na świecie !!!



*Waldemar Domański*

PREZES STOWARZYSZENIA

waldek@intertop.net.pl

wdomanski@radiokrakow.pl

**ZAPRASZAMY WSZYSTKICH CHĘTNYCH DO WSPÓŁPRACY**

**GDYBYM TO JA MIAŁA***ludowe*

Gdybym to ja miała skrzydłeczka jak gąska  
Poleciałabym ja za Jaśkiem do Śląska  
Lecę ponad gajem, lecę ponad wodą  
Szukać gdzie to Jaśka srogie losy wiodą



**DAJ***Adam Kreczmar, Jerzy Andrzej Marek*

Daj czegoś nie ubędzie  
 byś najwięcej dała.  
 Daj czego widać żadna  
 przedtem dać nie chciała.  
 Daj co mi wzrok szzerwieni  
 i serce polechce.  
 Daj czego chcę od ciebie  
 a od innych nie chcę.

Daj mi to miejsce na dłoni,  
 którego nikt nie całuje.  
 Daj co zostało ci po nim,  
 po tym którego żałujesz.  
 Daj mi to miejsce na twarzy  
 gdzie szminki ci nie starczyło.  
 Mnie to zupełnie wystarczy.  
 Ja z tego zrobię miłość.

Daj rankiem, daj niebieskim  
 Daj wieczorem długim.  
 Daj przecież zawsze możesz  
 nie dać po raz drugi.  
 Daj czego już nie oddam.  
 Daj mi prosto w ręce.  
 Daj czegoś nie zabraknie.  
 Choćbym wziął najwięcej.

Daj mi to miejsce przy sobie,  
 na które patrzysz po nocy.  
 Daj sobie czasem dopomóc,  
 choćbyś nie chciała pomocy.  
 Daj mi to miejsce przy sobie,  
 które jest puste o świcie.  
 Ja z tego sobie zrobię  
 długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie,  
 które jest puste o świcie  
 Ja sobie z tego zrobię  
 długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie.  
 Daj mi to miejsce przy sobie.

**KAŻDEMU WOLNO KOCHAĆ**

*Emanuel Schlechter, Zygmunt Karasiński & Szymon Kataszek*

Każdemu wolno kochać to miłości słodkie prawo  
Bo kocha się sercem a każdy je ma  
Każdemu wolno kochać a więc za miłości sprawą  
Niech znikają troski a radość niech trwa  
Byle serca się dobrały sen miłości wtedy śnić  
Może śmiały i nieśmiały snując cudną szczęścia nieć

Każdemu wolno kochać to otuchą nas napawa  
Miłość jest łaskawa i warto dla niej żyć

Jednemu los da złota trzos  
Drugiemu gładkość lic  
Lecz bywa też tak że czasem nie da nic  
Lecz nie martw się choć dziś ci źle  
Słoneczne jutro wiesz kiedy zjawi się ktoś  
Czule wyzna ci coś i miłości da znak nucąc tak

Każdemu wolno kochać.....



**MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY***Julian Tuwim, Henryk Wars*

Miłość ci wszystko wybaczy  
 Smutek zamieni ci w śmiech  
 Miłość tak pięknie tłumaczy  
 Zdradę i kłamstwo i grzech  
 Choćbyś ją przeklął w rozpaczy  
 Że jest okrutna i zła  
 Miłość ci wszystko wybaczy  
 Bo miłość mój miły to ja.

Gdy pokochasz tak mocno jak ja  
 Tak tkliwie żarliwie tak wiesz  
 Do ostatka do szafu do dna - to zdradzaj mnie wtedy i grzesz

Miłość ci wszystko wybaczy  
 Smutek zamieni ci w śmiech  
 Miłość tak pięknie tłumaczy  
 Zdradę i kłamstwo i grzech  
 Choćbyś ją przeklął w rozpaczy  
 Że jest okrutna i zła  
 Miłość ci wszystko wybaczy  
 Bo miłość mój miły to ja.

Choćbyś ją przeklął w rozpaczy  
 Że jest okrutna i zła  
 Miłość ci wszystko wybaczy  
 Bo miłość mój miły to ja.



## LAURA I FILON

*Słowa: F. Karpiński*

*Dawną melodię opracował: T. Sygietyński*

Już miesiąc zaszedł, psy się uśpiły  
I coś tam klaszcze za borem,  
Pewnie mnie czeka mój Filon miły  
Pod umówionym jaworem.

Nie będę sobie warkocz trefiła,  
Tylko włos zwiążę splątany,  
Bobym się jeszcze bardziej spóźniła  
A mój tam tęskni kochany.

Wezmę z koszykiem maliny moje  
I tę plecionkę różową,  
Maliny będziem jedli oboje,  
Wieniec mu włożę na głowę.

Prowadź mnie teraz, miłości śmiała  
Gdybyś mi skrzydła przypięła,  
Żebym najprędzej bór przeleciała,  
Potem Filona ścisnęła.



## KUKULECKA KUKA

*ludowe*

Kukulecka kuka chłopiec panny szuka,  
Spozira, przebiro i nosa zadziro

Ku-ku, ku-ku, aaha  
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha  
Ku-ku, ku-ku, aaha  
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha

Chłopcy moje chłopcy w co wy to dufacie  
Cy to w te surduty co po jednym macie

Ku-ku...

Poznać ci to poznać chłopca fanfarona  
Choć pusto w kieseni, głowa najizona

Ku-ku...

Kukulecka kuka serce we mnie puka  
Głupi ten kawalir co z majontkiem suka

Ku-ku...

Pytajta kukułki - ona wam odpowie  
Ze ten najbogatszy co ma dobrze w głowie.

**SERDUSZKO PUKA W RYTMIE CHA-CHA***Janusz Odrowąż, Romuald Żyliński*

Serduszko puka w rytmie cha-cha  
 Miłości szuka w rytmie cha-cha  
 Wiruje wszystko w rytmie cha-cha  
 Gdy jesteś blisko i gdy patrzę w oczy twe.  
 Migoce płomień w rytmie cha-cha  
 Pulsują skronie w rytmie cha-cha  
 Pocałuj miły w rytmie cha-cha  
 Już nie mam siły przed kochaniem bronić się.  
 . Księżyc nie pomógł wcale,  
 Słowik tak samo nie.

Nagle tu na tej sali

Ta jedna cha-cha, cha-cha, cha-cha, cha-cha odmieniła mnie!

Serduszko puka w rytmie cha-cha  
 Miłości szuka w rytmie cha-cha  
 Pocałuj miły w rytmie cha-cha  
 Już nie mam siły przed kochaniem bronić się.

Jak to nigdy, jak to nigdy nie wiadomo  
 Czego trzeba by niemądry przemóc wstyd.  
 Czasem słowik albo księżyc komuś pomógł  
 A nam pomógł ten gorący rytm.

Serduszko puka w rytmie cha-cha  
 Miłości szuka w rytmie cha-cha  
 Wiruje wszystko w rytmie cha-cha  
 Gdy jesteś blisko i gdy patrzę w oczy twe....

**BEATA***Janusz Laskowski*

Siedem dziewcząt z Albatrosu, tyś jedyna,  
Dziś pozostał mi po tobie: smutek, żal.  
Miałaś wtedy siedemnaście lat - dziewczyno, ahaa  
W Augustowie pierwszy raz ujrzałem cię.

A na imię miałaś właśnie Beata  
Piękne imię, musisz przyznać miła ma.  
- Zabierałem ją co dzień na fregatę, ahaa  
By miłością swoją upajała mnie.

Minał dzionek, słońce zaszło za jeziorem  
I fregaty kontur ukrył się za mgłą,  
Na fregacie byliśmy z nią sami, ahaa  
A na brzegu ktoś nucił piosnkę tą:

Już od dawna ciebie nie widziałem,  
Tak mi smutno jest bez ciebie, tak mi źle.  
Lecz myślę, że kiedyś się spotkamy ahaa  
W Augustowie, tam na newskie białe dnie

Te wspomnienia w mej pamięci pozostaną  
I na zawsze schowam w sercu je,  
Bo jestem, Beatko, zakochany - ahaa  
Pragnę z tobą jeszcze spotkać się.

## ZAKOCHANI SĄ WŚRÓD NAS

*Janusz Kondratowicz, Jerzy Matuszkiewicz*

Zakochani są wśród nas  
 Zakochani pierwszy raz  
 Tak po prostu bez pamięci zakochani  
 Mają po dwadzieścia lat  
 Mają swój beztroski świat  
 Swoje ścieżki które wiodą ich w nieznane  
 Znają tylko kilka słów  
 Kilka marzeń ze swych snów  
 Romantyczni zagubieni między nami  
 Pośród spadających gwiazd  
 On i ona pierwszy raz  
 Zapatrzeni tylko w siebie zakochani

Jeszcze szczęścia swego ukryć nie umieją  
 Tego szczęścia które odnaleźli dziś  
 Jeszcze wierzą jeszcze łudzą się nadzieją  
 Że to prawda że tak zawsze musi być

Zakochani są wśród nas  
 Zakochani pierwszy raz  
 Romantyczni, niedzisiejsi i niemodni  
 Zakochani kilka dni  
 Zakochani tak jak my  
 Ale szczęścia się możemy uczyć od nich.  
*(powtórzenie całości)*

Szczęścia uczyć się możemy właśnie od nich

## PIOSENKA O ZAGUBIONYM SERCU

*M. Swinarski, Henryk Wars*

Święty Antoni, Święty Antoni serce zgubiłam pod miedzą  
Oj co to będzie Święty Antoni, gdy się sąsiedzi dowiedzą

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają  
A przez okno do mej izby jakieś strachy zagląдают  
Gwiazdy gdzieś się pochowały i utonął księżyc w stawie  
Więc uciekłam z dusznej izby po wilgotnej biegłam trawie.  
Wtedy się nieszczęście stało, ech tej nocy tej czerwcowej,  
Serce gdzieś się zapodziało koło miedzy Michałowej

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają  
A przez okno do mej izby jakieś strachy zagląдают

Święty Antoni, Święty Antoni, strach mnie od rana opada  
Pałą mnie skronie w uchu mi dzwoni, - już pewnie wieś o tym gada

Przecież to nie moja wina...tak mi serce kołatało  
Tą ciemnością przestraszone jakby z piersi uciec chciało  
No i jakże się tu dziwić, że błądziłam aż zbłądziłam  
I pod miedzą Michałową biedne serce me zgubiłam  
Straciliśmy je oboje wśród rumianku i wśród mięty  
Lecz ty tego nie zrozumiesz bo to sprawy nie dla świętych

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają  
A przez okno do mej izby jakieś strachy zagląдают

**NIE KOCHAĆ W TAKĄ NOC TO GRZECH***Jerzy Jurandot, Zygmunt Wiehler*

Można zamknąć serce przed miłością  
 I uczynić najsilniejszą z twierdz  
 W taką noc ktoś jakby więzy rozciął  
 Miłość wchodzi w taką noc do serc

Nie kochać w taką noc to grzech  
 Gdy sercu serca brak  
 Bez tego pusty dźwięk ma śmiech  
 I wino traci smak  
 Nie kochać w taką noc to grzech  
 Gdy tęsknią serca dwa  
 Gdy ktoś miłości wart jak ty  
 Ktoś o niej śni jak ja

Czy dzień czy wiek cię znam  
 To przecież rzecz obojętna  
 Przyjemnie z sobą nam  
 W tę dziwną pijaną noc

Nie kochać w taką noc to grzech  
 Kochajmy póki czas  
 Niech miłość wejdzie w krew i myśl  
 Niech porwie dziś i nas

Świat zatonął w księżycowej ciszy  
 Nad głowami mlecznej drogi szlak  
 Noc jest blisko noc miłością dyszy  
 Serce w piersi tłucze się jak ptak

Nie kochać w taką noc (...) niech porwie dziś i nas. /2x

**NIE BĄDŹ TAKI SZYBKI BILL***Ludwik Jerzy Kern, Jerzy Matuszkiewicz*

Tak mnie śmieszy niesłuchanie, daję słowo,  
 Kiedy robisz się współczesnym Casanovą  
 Patrzysz w oczy moje piwne,  
 Ręce zbytnio masz aktywne  
 I wyglądasz jakbyś chciał mnie zjeść

Nie bądź taki Szybki Bill,  
 Wstrzymaj się przez kilka chwil  
 Przestań działać jednostajnie,  
 Porozmawiaj o Einsteinie  
 Nie bądź taki Szybki Bill

Weronikę, Małgorzatę i Irenę  
 Też przede mną podrywałeś tym systemem  
 I naprawę do tej pory  
 W odpowiedzi na amory  
 Żadna ci nie powiedziała z nich  
 Ani Zuzia, ani Józia, ani Lidka,  
 Ani Zosia, ani Gosia, ani Kitka.  
 Ani Mania, ani Hania, ani Tania,  
 Ani Frania, ani siostra Frani Ania:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Niecierpliwość to okropnie brzydka wada  
 Przez tę wadę się niekiedy głupio wpada  
 Zamiast wpadać tak od razu, - lepiej odjąć trochę gazu  
 O czym właśnie mówi refren ten:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Nie bądź taki Szybki Bill.. - .Casanova  
 Dobrze czasem zmienić styl - .daję słowo  
 Chcesz omotać mnie, to powiedz - czemu lata odrzutowiec  
 Nie bądź taki Szybki Bill

Nie bądź taki Szybki Bill  
 Nie bądź taki Szybki Bill  
 Bo wystarczy jedna szpila  
 I nie będzie śladu z Billa  
 Nie bądź taki Szybki Bill



**BRUNETKI, BLONDYNKI...***M. Halicz, R. Stol*

Brunetki, blondynki ja wszystkie was dziewczynki  
 Całować chcę  
 Lecz przyznam się o jednej tylko śnię  
 Tą kochać chcę  
 Bo ta jedyna słodkoustą ma dziecina  
 Jej czary znam i dlatego tylko jej jedynej serce dam  
 Brunetki, blondynki, ja wszystkie was dziewczynki  
 Całować chcę  
 Lecz przyznam się o jednej tylko śnię  
 Tej wyśnionej wymarzonej dam serce me.

Ideał swój ma każdy, on czy też ona  
 I każdy też z miłości gdzieś kiedyś konał  
 Ale ja , ale ja  
 Milion kobiet kocham albo dwa  
 Dziewczyn wszak nie jest brak  
 A więc bierz którą całować chcesz.

Tralallalallala

Brunetki, blondynki.....



**KOCHAĆ***Andrzej Tylczyński, Andrzej Korzyński*

Kochać jak to łatwo powiedzieć  
Kochać to nie pytać o nic  
Bo miłość jest niepokojem  
Nie zna dnia który da się powtórzyć

Nagle świat się mieści w twoich oczach  
Już nie wiem czy ciebie znam  
Chwile – kolorowe przeźrocza  
Biegają szybko zmienia je czas

Kochać jak to łatwo powiedzieć  
Kochać tylko to więcej nic  
W tym słowie jest kolor nieba  
Ale także rdzawy pył gorzkich dni

Jeszcze obok ciebie moje ramie  
A jednak szukamy się  
Może nie pójdziemy już razem  
Słowa z wolna tracą swój sens.

Kochać jak to łatwo powiedzieć  
Kochać to nie pytać o nic  
Bo miłość jest niewiadomą  
Lecz chce wiedzieć czy wiary starczy mi

**JEJ PORTRET***Jonasz Kofta, Włodzimierz Nahorny*

Naprawdę jaka jesteś  
 Nie wie nikt  
 Bo tego nie wiesz  
 Nawet sama ty  
 W tańczących wokół  
 Ciemnych lustrach dni  
 Rozbłyska twój  
 Żłoty śmiech  
 Przerwany w pół  
 Czuły gest  
 W pamięci składam wciąż  
 Pasjans z samych serc

Naprawdę jaka jesteś  
 Nie wie nikt  
 To prawda niepotrzebna  
 Wcale mi  
 Gdy nie po drodze  
 Będzie razem iść  
 Uniosę twój  
 Zapach snu  
 Rysunek ust  
 Barwę słów  
 Nie dokończony  
 Jasny portret twój

Uniosę go  
 Ocalę wszędzie  
 Czy będziesz przy mnie  
 Czy nie będziesz  
 Talizman mój  
 Z zamyśleń nagłych twych  
 I rzes  
 Obdarowany  
 Tobą miła  
 Gdy powiesz do mnie kiedyś  
 - Wybacz  
 Przez życie pójde  
 Spoglądając wciąż wstecz.

## TAKIE ŁADNE OCZY

*Marek Dągan, Seweryn Krajewski*

Ładne oczy masz, komu je dasz  
 Takie ładne oczy, takie ładne oczy,  
 Wśród wysokich traw  
 Głęboki staw,  
 Jak mnie nie pokochasz  
 To się w nim utopię  
 W stawie zimna woda  
 Trochę będzie szkoda  
 Trochę będzie szkoda gdy  
 Utopię się w nim

Powiedzże mi jak odgadnąć mam  
 Czy mnie będziesz chciała  
 Czy mnie będziesz chciała  
 Przez zielony staw łabędzie dwa  
 Grzecznie sobie płyną  
 Czy mnie chcesz dziewczyno

Ref: W stawie zimna woda...

Inne oczy masz każdego dnia  
 Diabeł nie odgadnie  
 Co w nich schowasz na dnie  
 Przez zielony staw przeleciał wiatr  
 Po rozległej toni falę fala goni

Ref: W stawie zimna woda  
 Trochę będzie szkoda  
 Komu będzie szkoda  
 Gdy utopię się w nim ?

**WSZYSTKO MI MÓWI, ŻE MNIE KTOŚ MNIE POKOCHAŁ***Wojciech Młynarski, Andrzej Zieliński*

Ktoś mnie pokochał świat nagle zawirował bo  
 Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe  
 Bezchmurne niebo znów mam nad głową  
 Bo ktoś pokochał mnie

Ktoś mnie pokochał, niech wszyscy ludzie wiedzą to  
 Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe  
 Ktoś mnie pokochał ze snu mnie zbudził  
 Ktoś kto pokochał mnie

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi  
 Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał  
 Woda i ogień powtarza wciąż mi  
 Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo  
 Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie  
 Pukajcie ze mną bo wiem na pewno  
 Że ktoś pokochał mnie.

La lala lalalalalla .....

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi  
 Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał  
 Woda i ogień powtarza wciąż mi  
 Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo  
 Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie  
 Pukajcie ze mną bo wiem na pewno  
 Że ktoś pokochał mnie.

Pokochał mnie, pokochał mnie, pokochał...mnie!!!

**JAKI ŚMIESZNY***Wincenty Faber, Zygmunt Konieczny*

Jaki śmieszny jesteś pod oknem  
 Gdy zapada chłodny zmierzch,  
 A nad miastem chmury ogromne  
 I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.

Lepiej skryj się, daj i mnie zasnąć.  
 Po co masz na deszczu stać?  
 Przynieś sobie z domu parasol,  
 Przynieś sobie z domu płaszcz.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno.  
 Ze zmierzchem ty przychodzisz też.  
 I widzę cię co chwilę, pożytku z ciebie tyle,  
 Że mnie przeraża byle deszcz.

Kiedy czasem drogę twą przetnę  
 W inną stronę zwracasz twarz,  
 Lub kupujesz w kiosku gazetę -  
 Choć w kieszeni drugą taką samą masz.  
 Nieraz chciałam wcześniej odpocząć  
 Przemęczona trudnym dniem,  
 Lecz za oknem ciągle był nocą  
 Twój zabawny długi cień.

Więc dróg poznaj sto, aby dojść do mych ust,  
 Bo świat, cały świat chcę ci zamknąć na klucz.  
 Więc idź, uśmiech swój zostaw u mnie jak ślad.  
 Jest noc, mijasz noc lekkomyślny jak wiatr.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno,  
 Ze zmierzchem ty przychodzisz też.  
 I widzę cię co chwilę - pożytku z ciebie tyle  
 Że mnie przeraża byle deszcz.

Jaki śmieszny jesteś pod oknem  
 Gdy zapada chłodny zmierzch,  
 A nad miastem chmury ogromne  
 I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.  
 Po co włączysz się tu jak widmo?  
 Tyś z księżycy chyba spadł!  
 Ale wiem – na polu jest zimno,  
 A ty masz we włosach wiatr.

## DO ZAKOCHANIA JEDEN KROK

*Andrzej Biamusz, Antoni Kopff*

Mijają dni miesiące mija rok  
 Prawdziwe życie mija nas o krok  
 I z tym nam dobrze jest i nie jest  
 I niby nic nie dzieje się  
 Świat nam nie wadzi lecz przez cały czas  
 Coś się gromadzi coś dojrzewa w nas  
 Co było ledwie nutką rzewną  
 Zmienia się w pewność tego że

Do zakochania jeden krok  
 Jeden jedyny krok nic więcej  
 Do zakochania jeden krok  
 Trzeba go zrobić jak najprędzej  
 Dopóki się zapala wzrok  
 Dopóki się splatają ręce  
 Dopóki kusi nocy mrok  
 Do zakochania jeden krok  
 Do zakochania jeden krok

A potem znowu codzienności kurz  
 I zakochanie też za tobą już  
 I tylko jedno masz ze świata  
 Niezmienną pewność własnych wad  
 A potem braku zdarzeń znów masz dość  
 I znów się zamiast marzeń zjawia ktoś  
 Ma imię adres kolor włosów  
 I już nie sposób oprzeć się

Do zakochania.....

**LORNETKA***R. O. Golec, R. Ł. P. Golec*

Kupiłem lornetkę by podglądać Bernadette  
 Ale w łoknach żaluzje mo zasłonięte  
 Księżyc wisi na niebie a ja wciąż nie widzym ciebie  
 Marzem co by ryntgynym być w takiej chwili

Tak bardzo bardzo kohom jom  
 Że w nocy kiedy wszyscy śpiom  
 Jo nie śpie kombinując jak być z niom

Cekoł byk do rana lec matuś zdenerwowana  
 Krzycy znowu nie wstanie na pirsom zmianie  
 Ale matuś nie wie o tym ze kierownik mnie z roboty  
 Wyłoł bo miołek problemy wciąż z koncentrancjom

Tak bardzo.....

Wcoraj wpodł mi do głowy pomysł cołkiem odlotowy  
 Ze jej wysła miłosny list anonimowy  
 Myślem sobie ukratkiem  
 Moze kasik przypadkiem  
 Biegnąc przepadnie wpadając wprost w me ramiona

Tak bardzo.....

I taki teraz problemom  
 Że w chałpie kiedy wszyscy śpiom  
 Jo nie śpie kombinując jak być z niom



## TYLE SŁOŃCA W NASZYM MIEŚCIE

*Janusz Kondratowicz, Jarosław Kukulski*

Dzień wspomnienie lata  
 Dzień słoneczne ćmy  
 Nagle w tłumie w samym środku miasta  
 Ty, po prostu Ty

Dzień godzina zwierzeń  
 Dzień przy twarzy twarz  
 Szuka pamięć poplątanych ścieżek  
 Lecz czy znajdzie nas

Tyle słońca w całym mieście  
 Nie widziałeś tego jeszcze  
 Popatrz, o popatrz  
 Szerokimi ulicami niosą szczęście zakochani  
 Popatrz, o popatrz  
 Wiatr porywa ich marzenia  
 Biegnie światłem w smugę cienia  
 Popatrz, o popatrz  
 Łączy serca, wiąże dłonie  
 Może nam zawróci w głowie też

La la la la la la la la  
 La la la la la la la la...

Dzień powrotna podróż  
 Dzień podanie rąk, o, o  
 Ale całe niebo jeszcze w ogniu  
 Chce zatrzymać wzrok

Tyle słońca w całym mieście...

**MIŁOŚĆ**

*Krzysztof Kamil Baczyński, Janusz Lipiński*

Słońce... słońce w ramionach,  
Czy twego ciała kryształ pełen  
Owoców białych, gdzie zdrój zielony tryska  
Gdzie oczy miękkie w mroku tak pół mnie, a pół Bogu /2  
razy  
Twych kroków korowody,  
W urojonych alejach twe odbicia  
U wody jak w pragnieniach - nadzieja,  
Twoje usta u źródeł - to syte, to znów głodne  
I Twój śmiech, i płkanie nie odpłynie, zostanie.

Refren:

Uniosę je, przeniosę,  
Jak ramionami głosem,  
W czas daleki wysoko,  
W obcowanie obłokom,  
Tak pół mnie, a pół Tobie.

Uniosę je, przeniosę,  
Jak ramionami głosem,  
W czas daleki wysoko,  
W obcowanie obłokom,  
Tak pół mnie, a pół Tobie.



**O MARYJANNO!***nieznany*

Wczoraj obiecałaś mi na pewno  
Że zostaniesz mą królową  
Królową z mego snu  
Wczoraj obiecałaś mi być wierną  
I w miłości swej niezmienną  
Po długi życia kres

O Maryjanno gdybyś była zakochaną  
Nie spałabyś w tę noc, w tę jedną noc. /2x

Dzisiaj gdym do ciebie przyszedł z rana  
By cię zbudzić ukochana  
Z twego rannego snu  
Dzisiaj nie zastałem ciebie w domu  
Boś uciekła po kryjomu  
Z innym na rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

Teraz kiedy wszystko diabli wzięli  
Mnie do wojska zaciągnęli  
Karabin dali mi  
Dzisiaj mam już inną ukochaną  
Karabinem nazywaną  
Z nią spędzam rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

**DAJ, DAJ, DAJ***Z repertuaru Steni Kozłowskiej*

Daj, daj, daj nie odmawiaj daj  
 To co masz najlepszego daj  
 Daj parę słów uścisk dłoni i śmiech  
 To tak niewiele jest  
 To przecież nie jest grzech

Daj, daj, daj nie odmawiaj daj  
 To co masz tylko dla mnie daj  
 Daj trochę snów zawrót głowy i kwiat  
 Daj mi po prostu świat

Nie myśl długo, nie trzeba, trzeba nam trochę nieba  
 Więc je weźmy póki czas  
 Zapamiętaj me słowa, będziesz potem żałował  
 Nie dając kiedy chciałam brać

Daj, daj, daj nie odmawiaj daj  
 To co masz najlepszego daj  
 Daj jasny dzień ciemną noc, ciepło warg  
 Daj mi po prostu świat.

Nie myśl długo.....  
 .....daj mi po prostu, daj mi po prostu  
 daj mi po prostu świat.

**DAJ MI TĘ NOC***Andrzej Sobczak, Sławomir Sokołowski*

Nie mów nic zabawa trwa  
 Świat się kręci a my z nim  
 Zdarta płyta gra zapomniany dawno hit

Daj mi tę noc  
 Tę jedną noc x 2

W ciepłych domach troski śpią  
 Utrudzone szarym dniem  
 A tu w dłoni druga dłoń  
 I nadzieja w szkle

Daj /x2

Tak niewiele trzeba nam  
 Żeby bawić się do łez  
 Kolorowe oczy ścian  
 Reflektorów deszcz  
 Zapomnijmy jeszcze raz  
 O tym że nam było źle  
 Na to przecież przyjdzie czas  
 Kiedy wstanie dzień

Daj mi /x4



## NAJWIĘCEJ WITAMINY....

*Andrzej Rosiewicz*

Szwedki są wysokie zgrabne higieniczne zdrowe,  
ale za to dosyć chłodne bo polodowcowe.  
-Trzeba przyznać atrakcyjne zwłaszcza Szwedki młode,  
ale jakbyś czuł się w domu w którym wieje chłodem.

ref: Najwięcej witaminy mają polskie dziewczyny  
i to jest prawda to jest fakt, dziewczęcy urok wdzięk i takt  
i chyba w całym świecie piękniejszych nie znajdziecie,  
za jeden uśmiech oddałbym Chicago Paryż Krym.

Są Francuzki które ponoć słyną w świecie z mody.  
Zdobia twarze w makijaże i pachnące wody.  
Lecz jak czułbyś się nad ranem idąc do roboty,  
gdybyś nagle poczuł w nozdrzach zapach firmy Coty.  
Albo zamiast pokowboić w dalekiej Syberii.  
Miałbyś całe swoje życie spędzić w perfumerii.

ref: Najwięcej witaminy ...

Niemki czyste oczywiste dobre są na żonę,  
Miałbyś zawsze wysprzątane mieszkanie z balkonem.  
Lecz jak czułbyś się w tym domu czystym oczywistym,  
Gdyby w kuchni ktoś przy dziecku mówił po niemiecku.

ref: Najwięcej witaminy ...

Od Rosjanki chciałem buzi - rzekła mi nie nada.  
Bardzo miłe są Węgierki, ale nie pogadasz  
Czeszka tylko mię rozśmiesza, chociaż lubię Czechów,  
gdybym wydał się za Czeszkę umarłbym ze śmiechu.

ref: Najwięcej witaminy ...

Są Japonki bardzo grzeczne ciche ciemnookie.  
Wschodnie gejsze niedzisiejsze, skośne, nie wysokie.  
Może dałbym się Japonce nawet zauroczyć,  
ale jak tu takiej Chince spojrzeć prosto w oczy.

ref: Najwięcej witaminy ... x2

## NA PIERWSZY ZNAK

*Julian Tuwim, Henryk Wars*

Trudno serce okłamywać  
 Bo mądrzejsze jest niż ty  
 Trudno sercu się sprzeciwiać  
 Gdy wrywa się i drży  
 Jeszcze nie wiesz kto on taki  
 Ten twój miły ten twój ktoś  
 A już serce daje znaki  
 Że się w życiu stało coś

Na pierwszy znak  
 Gdy serce drgnie  
 Ledwie drgnie a już się wie  
 Że to właśnie ten tylko ten  
 Drugi znak to słodki lęk  
 Trzeci znak piosenki dźwięk  
 Co się wplata w sen złoty sen  
 I tylko oczy zamglone pokaż  
 Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak  
 Gdy serce drgnie  
 Ledwie drgnie a już się wie  
 Że to właśnie ten tylko ten

I tylko oczy zamglone pokaż  
 Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak  
 Gdy serce drgnie  
 Ledwie drgnie a już się wie  
 Że to właśnie ten tylko ten



**BĘDZIESZ MOJĄ PANIĄ***Marek Grechuta*

Będziesz zbierać kwiaty.  
Będziesz się uśmiechać.  
Będziesz liczyć gwiazdy.  
Będziesz na mnie czekać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.  
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały skrzypce lipowe.  
Będą śpiewały jarzębinowe  
drzewa, liście, ptaki wszystkie.

Będę z tobą tańczyć,  
bajki opowiadać.  
Słońce z pomarańczy  
w twoje dłonie składać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.  
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały nocą sierpniową  
wiatry strojone barwą słońca.  
Będą śpiewały, śpiewały bez końca.

Będziesz miała imię  
jak wiosenna róża.  
Będziesz miała miłość  
jak jesienna burza.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.  
I ty tylko ty będziesz moją panią.

## A WSZYSTKO TO BO CIEBIE KOCHAM

*Z repertuaru Ich Troje*

Zostałem Jolkę.....Jolka do ciebie  
Słucham kto mówi

Czy wiesz malutka może jak ciebie mi brak  
Czy czujesz to co ja gdy jestem sam  
Jestem opętany jak w niewoli pies  
Kto jest temu winien wiesz  
Nie ma takich prostych słów  
Co oddadzą to co boli mnie  
Przecucie mam że jednak spyta ktoś  
Czy ta bajka się nie kończy źle.

A wszystko to bo ciebie kocham  
I nie wiem jak bez ciebie mógłbym żyć  
Chodź pokaże ci czym moja miłość jest dla ciebie zabiję się

To tylko zazdrość zżera mnie  
Zawsze wtedy kiedy obok ciebie nie ma mnie  
Raz jestem dr Jekyll raz mister Hyde  
Transformacja trwa nie zatrzymam jej  
Oko w oko stań co za twarz no powiedz boisz się  
Za późno już zwalaj stąd będzie lepiej jak zapomnisz mnie

A wszystko to...

Zdarza mi się być na haju -wiesz jak jest  
Dziwne wizje, wchodzą nie pożądasz mnie  
Pragniesz kogoś bardziej żegnaj więc  
Nie chcesz nic tłumaczyć, no to odwal się  
Ochoty nie mam słuchać i stać  
Na milczenie nie stać mnie  
Przechodzi nas oboje zimny dreszcz  
Czy ta bajka się nie skończy źle.

A wszystko to..

**O NIC NIE PYTAJ***Z repertuaru Pawła Kukiza*

Jeśli nawet mnie nie ma przez cały dzień,

O nic nie pytaj.

Może ci opowiem, może nie.

O nic nie pytaj.

Możesz mi wierzyć albo nie  
Z resztą swoje zawsze i tak wiesz

Jeśli nawet ja czasem jestem zły,

O nic nie pytaj.

Podejdz tylko i jak zawsze przytul się.

O nic nie pytaj.

Wszystko przejdzie, zmieni się  
Ja to wiem i ty to wiesz

Wiem że miłość połączyła nas  
I że będzie nas prowadzić cały czas.  
Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,  
Już nie ma odwrotu bo kochamy się.

Ty i ja w słoneczny dzień to jest powód do uśmiechu  
Nawet jeśli pada deszcz ja wciąż myślę o grzechu  
Ja ogień w tobie rozpalę i też pójdziesz sobie dalej.

Więc bądź jaka jesteś i rób co chcesz.

O nic nie pytam.

Bo nikt nie może zrobić nam już źle.

O nic nie pytam.

Możesz mi mówić albo nie

Ja też robię zawsze to, co chcę

Wiem że miłość połączyła nas  
I że będzie nas prowadzić cały czas.  
Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,  
Już nie ma odwrotu bo kochamy się.

Wiem że miłość.....

## W KINIE W LUBLINIE

*Zbigniew Książek, zespół Brathanki*

O świcie i o zmroku /2x  
 W południe, w nocy, o świcie  
 W Skarżysku i w Sanoku /2x  
 Ty mnie pokochaj nad życie  
 W berecie, w czapce, chustce /2x  
 W czapce od stryjka ze Lwowa  
 Na falochronie w Ustce /2x  
 Ty mnie pokochaj od nowa

W kinie, w Lublinie – kochaj mnie  
 W maju, w tramwaju – kochaj mnie  
 Nie marudź, nie szlochaj  
 Ale z całej siły kochaj  
 W gminie, w Kętrzynie - kochaj mnie  
 W metrze i w swetrze – kochaj mnie  
 Czy miasto czy wiocha  
 Ty mnie z całej siły kochaj

W radości no i w smutku /2x  
 W radości z ciepłego lata  
 Na piasku plaży, w Gródku /2x  
 Kochaj mnie do końca świata  
 W spokoju oraz w gniewie /2x  
 W spokoju palmowych niedziel  
 W Marwałdzie i w Gętlewie /2x  
 Kochaj w bogactwie i w biedzie

W kinie, w Lublinie...

Jak młody ułan dzielnie /2x  
 Jak wartki na wiosnę strumień  
 Na nartach wodnych w Mielnie /2x  
 Kochaj najmocniej jak umiesz  
 Latem w przydrożnym rowie /2x  
 Zimą na sankach i nartach  
 Najmocniej zaś w Krakowie /2x  
 Kochaj bom tego jest warta

W kinie, w Lublinie – kochaj mnie...

## DZIEWCZYNY, KTÓRE MAM NA MYŚLI

*Z repertuaru Krzysztofa Krawczyka & Bogdana Smoleń*

Jak bardzo nam się zmienił świat  
 Przybyło nam za wiele lat  
 Wspomnienia porwał wiatr i człowiek rad nie rad  
 Po uszy już w kompleksy wpadł.  
***Mam to samo...***

***Na głowie już i włosów mniej  
 Wieczorem wcześniej spać się chce  
 I w kościach strzyka gdzieś  
 I wzrok już też nie ten, i wolniej w żyłach krąży krew***

Dziewczyny, które mam na myśli, powychodziły za mąż już  
 Jedynie my recydywiści trzymamy wciąż samotny kurs

Choć bywa w sercu drgnie nam coś  
 I czasem w oko wpadnie ktoś  
***Lecz przecież to nie to  
 Co kiedyś chata szkło i bez problemów jakoś szło***

***Dziś na to już nie starczy sił  
 Zbyt szybko się urywa film  
 A potem nam się śni  
 Szał zmysłów pożar krwi, lecz w końcu się budzimy i ...***

Dziewczyny które mam na myśli ...

***Ty...***  
***A może by tak jeszcze raz  
 Już na to chyba nie stać nas  
 Nikt nam nie daje szans słomiany ogień zgasł  
 Bo nie te lata *nie ten czas****

Za mało sił za dużo słów  
***Przepraszam lecz za siebie mów***  
 Ty umiesz łączyć jak z nut  
***Bo mnie się marzy cud***  
 Daremne żale próżny trud  
***Ich to też czeka...cha cha***



## SPIS PIOSENEK

1. Gdybym to ja miała skrzydłeczka...
2. Daj
3. Każdemu wolno kochać
4. Miłość ci wszystko wybaczy
5. Laura i Filon
6. Kukulecka kuka
7. Serduszko puka w rytmie cha-cha
8. Beata
9. Zakochani są wśród nas
10. Piosenka o zagubionym sercu
11. Nie kochać w taką noc to grzech
12. Nie bądź taki Szybki Bill
13. Brunetki, blondynki...
14. Kochać
15. Jej portret
16. Takie ładne oczy
17. Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
18. Jaki śmieszny
19. Do zakochania jeden krok
20. Lornetka
21. Tyle słońca w naszym mieście
22. Miłość
23. Bo ja cie Kocham
24. O Maryjanno!
25. Daj, daj, daj
26. Daj mi tę noc
27. Najwięcej witaminy
28. Na pierwszy znak
29. Będiesz moją panią
30. A wszystko to bo ciebie Kocham
31. O nic nie pytaj
32. W kinie w Lublinie
33. Dziewczyny które mam na myśli



## **PODZIĘKOWANIA**

**Za pomoc w realizacji naszej trzeciej lekcji śpiewania  
serdecznie dziękujemy:**

Urzędowi Miasta Krakowa

Samorządnej Wspólnocie Kupców Sukiennic "KRAM"

Panu Andrzejowi Mlecze

Panu Jackowi Szczęsnowiczowi

Panu Wacławowi Krupińskiemu

Panu Maciejowi Beiersdorfowi

Panu Janowi Poprawie

Pani Pauli Łodzińskiej

Firmie "WAWEL"

Panu Edwardowi Zawilińskiemu  
oraz wszystkim artystom Lochu Camelot ofiarnie zaangażowanym  
w ten koncert

### *PATRONAT MEDIALNY*



SPONSOR LOCHU CAMELOT



