



OŚRODEK KULTURY „BIBLIOTEKA POLSKIEJ PIOSENKI”

Konferencja prezentująca rezultaty projektu pn.

Polskie pieśni i piosenki w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej jako podstawa do rozwoju systemu Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki – cz. 2

Kraków, 11 września 2012 r.

CZEŚĆ PIERWSZA

09.30 – 10.00	Rejestracja gości
10.00 – 10.10	Powitanie i wstęp Waldemar Domański – Dyrektor Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”
10.10 – 10.25	Filmowa relacja z działalności OKBPP
10:25 – 10.40	<i>Założenia programowe, przebieg i rezultaty projektu pn. Polskie pieśni i piosenki w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej jako podstawa do rozwoju systemu Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki – cz.</i> Anna Głowacz – Koordynator projektu
10.40 – 11.00	<i>Druki muzyczne i rękopisy w Cyfrowej Bibliotece Polskiej Piosenki</i> Agnieszka Piwowarczyk – Wykonawca projektu
11.00 – 11.20	<i>Liberetto - system wypożyczeń cyfrowych</i> Jakub Wyrostek – Informatyk Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”
11.20 – 11.30	Podsumowanie
11.30 – 11.50	Przerwa kawowa

CZEŚĆ DRUGA

11.50 – 12.10	<i>Pieśń w repertuarze wydawniczym Juliusza Wildta</i> Michał Lewicki – Muzykolog, Biblioteka Jagiellońska
12.10 – 12.30	<i>Pieśń masowa w twórczości kompozytorów polskich</i> Agnieszka Lakner – Muzykolog, Ośrodek Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”
12.30 – 12.40	<i>Europejska Biblioteka Pieśni Narodowych</i> Waldemar Domański – Dyrektor Ośrodka Kultury „Biblioteka Polskiej Piosenki”
12.50 – 13.20	Koncert piosenek retro Wystawa rękopisów i druków muzycznych ze zbiorów Biblioteki Jagiellońskiej Lunch